

## 笈沼甲子ピアノリサイタル VOL.11



2023年5月4日(祝)

午後2時開演 (午後1時半開場)

会場：MUSICASA (ムジカーザ)  
小田急線 代々木上原駅より徒歩2分

チケット：4,000円 (学生2,500円)

### PROGRAM

プーランク：ノヴェレッテ No.1

ビゼー：ラインの歌 より

ドビュッシー：ベルガマスク組曲

フォーレ：夜想曲 No.6

月の光、マンドリン (久保)

ピアノトリオ op.120 (松村、羽川)

他

\*プログラムは変更になる場合がございます。

### 出演

笈沼 甲子 (ピアノ)

久保 法之 (カウンターテナー)

松村 一郎 (ヴァイオリン)

羽川 真介 (チェロ)

お問い合わせとチケットのお申し込み

若い演奏家の為のプロジェクト | [wakaiensouka-project.com](http://wakaiensouka-project.com)

TEL : 080-4345-6030 / E-mail : [info@wakaiensouka-project.com](mailto:info@wakaiensouka-project.com)

上記ホームページからチケットのお申し込みが可能です。



VOL.11  
PLAZA



## 笈沼 甲子 | おいぬま こうこ

ピアノ

宮城県仙台市出身。

尚絅音楽教室、桐朋学園付属音楽教室を経て、桐朋学園女子高等学校及び桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。その後、東邦音楽総合芸術研究所に於いて伴奏法を学ぶ。ピアノを芳賀みどり、斎藤久子、兼松雅子、伴奏法を白石隆生、ライナー・ホフマンの各氏に師事。ドイツ歌曲を佐々木成子、日本歌曲を伊藤京子各氏の元で研鑽を積む。第5回東京声楽コンクールにて最優秀伴奏者賞を受賞。

現在は伴奏者としてコンサート、コンクール、録音等多岐に渡って演奏活動を行う。ソリストとしては過去10回のソロ・リサイタルを開きいずれも好評を博した。また「若い演奏家の為のプロジェクト」を立ち上げ、コンサートや演劇とのコラボレーションによる舞台等のプロデュースを行っている。二期会愛好家クラス講師、日本演奏連盟、横浜シテリオペラ各会員、コーロステラピアニスト。



## 久保 法之 | くぼのりゆき

カウンターテナー

鹿児島県出身。東京藝術大学声楽科卒業、同大学院独唱科を修了。在学中に武藤舞賞、松田トシ賞、アカンサス音楽賞、同声会賞を受賞し、第83回読売新人演奏会に出演。2015年より渡仏し、パリ地方音楽院、オーベルヴィリエ地方音楽院でバロック声楽を専攻し、フランス歌曲をマリークロウド・ソラネ氏に師事。モンテヴェルディ《ウリッセの帰還》(ステファン・フュジェ指揮)でオペラデビュー後、パーセル《ディドとエneas》(エレヌ・ウゼル指揮)、ヘンデル《リナルド》(鈴木優人指揮)に出演。2019年パリでリサイタルを開催。ヴィヴァルディ《ティト・マンリオ》《グリセルダ》、ヘンデル《セルセ》、パーセル《妖精の女王》(各コンサート形式)、カナダ・モントリオール国際声楽祭、名古屋国際音楽祭、北とびあ国際音楽祭、BCJ《マタイ受難曲》《ヨハネ受難曲》《復活祭オラトリオ》《昇天祭オラトリオ》等でソリストを務めた。ブクステフデ作品を主軸に Bona Musicae Membra としてアンサンブル作品や、その他宗教曲のソリストをはじめ、フランス歌曲や現代音楽作品まで幅広く演奏している。



## 松村 一郎 | まつむら いちろう

ヴァイオリン

東京藝術大学音楽学部器楽科(ヴァイオリン専攻)卒業。以後フリーにてソロ、室内楽、オーケストラ客員首席奏者(山形交響楽団、ニューフィルハーモニーオーケストラ千葉(現千葉交響楽団)等)など、幅広く活動。これまでに、ヴァイオリンを安田廣務、鈴木鎮一、玉置勝彦、日高毅、岡山潔、Adelina Oprean、ヴィオラを玉置勝彦の各氏に師事。

1995年、全日本ソリストコンテストに入選、同年に「藝大定期室内楽」に出演。1998年には「モーニングコンサート」として、シューマンのヴァイオリン協奏曲を藝大フィルハーモニアと協演。2014年まで東京エラート室内管弦楽団コンサートマスター。現在、シアターオーケストラトキョー首席ヴァイオリン奏者。



## 羽川 真介 | はがわ しんすけ

チェロ

東京藝術大学及び東京藝術大学大学院卒業。札幌ジュニアチェロコンクール奨励賞受賞。大曲新人演奏会にて奨励賞受賞。Pacific Music Festival参加。P.M.Fオーケストラの首席奏者を務める。藝大「モーニングコンサート」にて藝大フィルハーモニアと共演。2002年4月藝大フィルハーモニアにおいて首席奏者に就任。2001年～2003年国立音楽大学非常勤講師。2001年～2006年東京藝術大学非常勤講師。

2011年及び2018年、アンサンブル of トウキョウとしてイタリア、モンテネグロの音楽祭に招かれ各地で室内楽を演奏。藤原ケイ子、雨田光弘、北本秀樹、河野文昭の各氏に師事。現在藝大フィルハーモニア首席奏者。洗足学園音楽大学非常勤講師。東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、東京シティフィルハーモニック、新日本フィルハーモニー管弦楽団などに客演首席奏者として招かれている。

MUSICASA (ムジカーザ) | [musicasa.co.jp](http://musicasa.co.jp)

〒151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1

TEL : 03-5454-0054 / FAX : 03-5454-0053

### 【アクセス】

小田急線・東京メトロ千代田線〔代々木上原駅〕東口より徒歩2分

※お車で越えの場合、一般のお客様用駐車場はございませんので、お近くのコインパーキングをご利用ください。

