

PIANO RECITAL

at MUSICASA 1 JUNE 2019

笈沼甲子 ピアノリサイタル VOL.9

Program

モーツァルト

ロンド kv.485

ファンタジー kv.385

12のヴァリエーション (きらきら星変奏曲) kv.265

ピアノソナタ kv.310

オペラ「魔笛」より

俺は鳥刺し ※1

オペラ「フィガロの結婚」より

もう訴訟に勝っただと! ※1

ベートーヴェン

ピアノトリオ No.7「大公」※2



Photo by Akio Hasumi

ゲスト出演：今井 俊輔 (バリトン) ※1

松村 一郎 (ヴァイオリン) ※2

羽川 真介 (チェロ) ※2

日時：6月1日(土) 午後2時開演 (1時半開場)

ところ：MUSICASA (ムジカーザ)

<http://www.musicasa.co.jp/>

小田急線 代々木上原駅より徒歩5分

入場料：4,000円 (お飲物付き)

お問い合わせとチケットのお申し込み

若い演奏家の為のプロジェクト | wakaiensouka-project.com/reserve.html

TEL : 080-4345-6030 / E-mail : wakaiensoukapro@softbank.ne.jp

※上記HPからもチケットのお申し込みを承っております。(若い演奏家の為のプロジェクトで検索できます。)

笈沼 甲子 | Koko Oinuma / Piano

宮城県仙台市出身。尚絅音楽教室、桐朋学園付属音楽教室を経て、桐朋学園女子高等学校及び桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。その後、東邦音楽総合芸術研究所に於いて伴奏法を学ぶ。ピアノを芳賀みどり、斎藤久子、兼松雅子、伴奏法を白石隆生、ライナー・ホフマンの各氏に師事。ドイツ歌曲を佐々木成子、日本歌曲を伊藤京子各氏の元で研鑽を積む。

第5回東京声楽コンクールにて最優秀伴奏者賞を受賞。現在は伴奏者としてコンサート、コンクール、録音等多岐に渡って演奏活動を行う。ソリストとしては過去8回のソロ・リサイタルを開きいずれも好評を博した。

また「若い演奏家の為のプロジェクト」を立ち上げ、コンサート及び学校での音楽鑑賞教室等のプロデュースを行っている。

二期会愛好家クラス、二期会仏歌曲研究会、コーロステラピアニスト。日本演奏連盟会員。

今井 俊輔 | Shunsuke Imai / Baritone

群馬県前橋市出身。東京芸術大学音楽学部声楽科を首席卒業。同大学院独唱科修了。その後、渡伊。卒業時に数々の賞を受賞。皇居内にある桃華楽堂にて御前演奏会に参加。日伊声楽コンクール2位。

イタリアにてヴェルディ作曲「マクベス(初版版)」題名役にて出演。ルーマニア・ヤシ国立歌劇場でオペラ「ブッダ」火の修行僧役で出演。2014年より二期会本公演に出演し、「マクベス」題名役(ライブツィヒ歌劇場提携 東京文化会館) プッチーニ作曲「トスカ」スカルピア役(ローマ歌劇場提携 東京文化会館)、プッチーニ作曲「蝶々夫人」シャープレス役(栗山昌良演出 東京文化会館)、プッチーニ作曲「外套」ミケーレ役、「ジャンニ・スキッキ」題名役(デンマーク王立劇場提携 ウィーン歌劇場提携 新国立劇場)と主役を演じる。

10月には札幌芸術劇場Hitaruこけら落とし公演「アイータ」アモナズロ役に出演。

毎週月曜日夜19時よりBS「日本こころの歌」フォレストのバリトンパートとして出演中。

二期会会員、日本演奏連盟会員。

松村 一郎 | Ichiro Matsumura / Violin

1998年東京藝術大学音楽学部器楽科(ヴァイオリン)卒業。その後、フリーにてソロ、室内楽、オーケストラ客員首席奏者(山形交響楽団、千葉交響楽団等)など、幅広く活動。これまでに、ヴァイオリンを安田廣務、鈴木鎮一、玉置勝彦、日高毅、Adelina Oprean、岡山潔、ヴィオラを玉置勝彦氏に師事。

1995年、全日本ソリストコンテストに入選。同年「藝大定期室内楽」に出演。1998年には「モーニングコンサート」として、シューマンのヴァイオリン協奏曲を藝大フィルハーモニアと協演。2014年まで東京エラート室内管弦楽団コンサートマスター。

羽川 真介 | Shinsuke Hagawa / Cello

東京芸術大学及び東京芸術大学大学院卒業。学内にて「モーニングコンサート」に選ばれ、芸大フィルハーモニアと共演。2000年オーストリアのグラーツでおこなわれたIMPULUS現代音楽祭に招待参加。2002年4月より芸大フィルハーモニアにおいて首席奏者を務める。2011年アンサンブルofトウキョウとしてイタリア、モンテネグロの音楽祭に招かれ各地で室内楽を演奏、地元紙で高い評価を得る。2010年より大仙市の「夢の教室プロジェクト」に参加し、市内の小学校で講演と演奏を行なっている。

これまでに藤原ケイ子、雨田光弘、北本秀樹、河野文昭の各氏に師事。現在東京芸術大学管弦楽部非常勤講師。洗足学園音楽大学非常勤講師。アンサンブルコレディエ、アンサンブルofトウキョウメンバー。室内楽奏者として、ムジカ・ヴィッツ、楓弦楽四重奏団メンバー。東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、山形交響楽団などに客演首席奏者として招かれている。

MUSICASA (ムジカーザ) | <http://www.musicasa.co.jp>

151-0066 東京都渋谷区西原3-33-1 Tel.03-5454-0054 Fax.03-5454-0053

【アクセス】

小田急線・東京メトロ千代田線「代々木上原駅」東口より徒歩2分

*お車でお越しの場合、一般のお客様用駐車場はございませんので、お近くのコインパーキングをご利用ください。

