

H.WOLF SPANISCHES LIEDERBUCH

2017

10/8 (日) 午後2時開演 午後1時30分開場

オペラシティ リサイタルホール (京王新線初台駅直結)

[料金] 3,500円(当日4,000円)

[プログラム]

フーゴ・ヴォルフ

スペイン歌曲集 (世俗歌曲集) 全曲 ※日本語字幕付き

[出演] 北村さおり(ソプラノ)

菅原 章代 (メゾソプラノ)

黒田 大介 (テノール)

石崎 秀和 (バリトン)

笈沼 甲子 (ピアノ)

【主 催】若い演奏家の為のプロジェクト

【お申し込み・お問い合わせ】若い演奏家の為のプロジェクト:http://wakaiensouka-project.com/

カーリ・アミーチ: cariamici.hachioji@gmail.com 東京オペラシティチケットセンター: 03-5353-9999

【後 援】公益財団法人東京二期会、カンターレ 2020







北村 さおり/ソプラノ

東京純心女子短期大学音楽科卒業、東京藝術大学卒、同大学院修了。

第71回日本音楽コンクール(歌曲)第2位、第23回 飯塚新人音楽コンクール大賞受賞他受賞多数。 平成17年度文化庁新進芸術家在外研修員として ベルリンへ1年留学。

「魔笛」 夜の女王役で高い評価を受けオペラデビュー。

歌曲演奏にも熱心に取り組みリサイタルを定期的に開催。近年のオペラ出演では、二期会公演R.シュトラウス「ダナエの愛」ゼメレ役、「ナクソス島のアリアドネ」エコー役を務めた。上智大学短期大学部非常勤講師。二期会会員。



黒田 大介/テノール

日本大学藝術学部卒業。同大学院修了。ドイツ国立ヴュルツブルク音楽大学大学院を修了。 文化庁在外研修員としてドイツへ留学。ドイツ国内に於いて数多くの演奏会に出演した他、「オルフェオ」「魔笛」「イポリートとアリシー」に出演。国内では、サントリーホール、新国立劇場、びわ湖ホール、日生劇場等の主催公演へ出演。古楽アンサンブル『アントネッロ』との共演も多く、演奏会の他、オペラシリーズ全てに出演し、「オルフェオ」ではタイトルロールを務める。また、カッチーニ「エウリディーチェ」(日本初演)のオルフェオ役でも高評価を得る。

丹羽勝海、吉田浩之、E.Wottrich、C.Elsnerの諸 氏に声楽を、H.Berndsen氏に歌曲解釈を師事。 第14回日本モーツァルト音楽コンクール奨励賞 受賞。日本声楽アカデミー会員。



笈沼 甲子/ピアノ

宮城県仙台市出身。尚絅音楽教室、桐朋学園付 属音楽教室を経て、桐朋学園女子高等学校及び 桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。その後、 東邦音楽総合芸術研究所に於いて伴奏法を学ぶ。 ピアノを芳賀みどり、斎藤久子、兼松雅子、伴 奏法を白石隆生、ライナー・ホフマンの各氏に 師事。ドイツ歌曲を佐々木成子、日本歌曲を伊 藤京子各氏の元で研鑽を積む。

第5回東京声楽コンクールにて最優秀伴奏者賞を 受賞。現在は伴奏者としてコンサート、コンクール、録音等多岐に渡って演奏活動を行う。ソリストとしては過去8回のソロ・リサイタルを開き いずれも好評を博した。

また「若い演奏家の為のプロジェクト」を立ち上 げ、コンサート及び学校での音楽鑑賞教室等のプ ロデュースを行っている。

二期会愛好家クラス、二期会仏歌曲研究会、コーロステラピアニスト。日本演奏連盟会員。



菅原 章代/メゾ・ソプラノ

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業 同大学大学 院修士課程独唱科修了。

第12回松田トシ賞、アカンサス音楽賞、同声会賞 を受賞。第71回読売新人演奏会、平成13年同声 会主催新人演奏会に出演。

2007年より文化庁派遣芸術家在外研修員としてザルツブルグに2年間留学し、モーツアルテウム音楽院オペラ科で学ぶ。ズボン役で有名なアンジェリカ・キルヒシュラーガーに直接指導を受け、2008年ロシアの楽団と共に、「フィガロの結婚」のケルビーノ役でドイツ、オーストリア各地での演奏旅行において好評を博した。

声楽を渡邉陸雄、三池三郎、日比啓子、イングリット・マイヤー、ヘルマン・ケッカイス、ヨセフ・ヴァルニッヒの各氏に師事。



石崎 秀和 /バリトン

日大芸術学部音楽学科声楽コース卒業。ウィーン 国立音楽大学リート・オラトリオ科修了。東京藝 術大学大学院博士後期課程修了。

修了時に博士号(音楽)を取得。文化庁派遣芸術家在外研修員としてウィーンに留学。ドナウレンダー国際夏期アカデミーコンクール第1位、第11回日本モーツァルト音楽コンクール第3位等受賞。オペラでは、「午後の曳航(世界初演)」首領、「カプリッチョ」オリヴィエ、「卒塔婆小町」詩人、「ヘンゼルとグレーテル」ペーター、「ラ・ボエーム」マルチェッロ、「魔笛」パパゲーノ、「フィガロの結婚」フィガロ等に出演。オラトリオでは、モーツァルト「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」等のソリストとして多数出演。

現在、東京学芸大学准教授。東京シティオペラ協会、日本演奏連盟、二期会会員。

東京オペラシティ リサイタルホール

〒163-1403 東京都新宿区西新宿3-20-2 東京オペラシティタワーB1F

TEL 03-5353-0788

【交通のご案内】

京王新線(都営地下鉄新宿線乗り入れ)初台駅東口より …… 徒歩5分 (東京オペラシティビルに直結しています。)

小田急線 参宮橋駅より …………………………………… 徒歩約14分 都営地下鉄大江戸線 西新宿五丁目駅A2出口より ………… 徒歩約17分 渋谷駅西口バスターミナルより ………………… バス約20分

京王バス渋64 [東京オペラシティ] 下車

京王バス渋63渋66渋61都営バス渋66 [東京オペラシティ南] 下車